

EN BUSCA DE LA LLUM Verge Coronada¹

Neus Pena Arnó

Història de la creació de l'obra:

Quan vaig crear aquesta obra, em vaig fixar que hi havia coses que no podia canviar, ja que tenia a la ment la imatge que volia representar. Vaig pensar de fer-

li una llàgrima a l'ull esquerra de la Verge, però finalment no la vaig fer. Al cap d'un temps, sense saber com, li va aparèixer la llàgrima. Poc a poc, m'he adonat, gràcies a algunes persones, que en el quadre es veuen certes coses que en que jo no m'hi havia fixat. Al moment que pintava, hi havia algunes vegades que el pinzell em guiava i semblava que m'ajudava a pintar. Totes aquestes experiències que he viscut han format part de l'obra que he



Neus Pena Arnó, fotografiada al costat del quadre *Verge Coronada*.

¹Extret de la pàgina web:<http://olisneus.iespana.es/obres.htm>

creat i que he fet amb tot el cor per la Verge Coronada.

Aquesta nota va dedicada al Monument de les Aigües de la Verge Coronada del Centre Permanent de Cervera.

Em dic Neus Pena Arnó, vaig néixer el 21 de setembre de 1955 i sóc qui he fet l'obra dedicada a la Verge Coronada. Per a mi, realitzar aquesta obra ha estat una experiència molt bonica i plena que m'ha arribat al fons del cor, per això l'he fet amb tota la força que hi tinc al meu interior. Dóno gràcies a Déu per donar-me l'oportunitat de poder fer aquesta meravellosa obra perquè penso que ho tenia escrit en el destí. Primer que tot va ser per moltes coincidències de les dates. A mitjans de març vaig fer la meua primera exposició important, on vaig poder mos-

trar al públic les meves obres i vaig estar oberta als comentaris de tothom. N'hi havia fet d'altres menys importants on no hi havia la meua presència física i n'he fet d'altres de col·lectives a l'Associació d'Arts de Ponent. La qüestió és que en aquesta primera exposició considerada com la més important fins ara, vaig tenir un encàrrec del destí: una persona va entrar en la sala on feia l'exposició i se li va obrir una llum perquè feia temps que buscava una persona que li pogués fer una obra sobre la Verge Coronada i va veure que jo era la persona indicada per fer-la. Dóna la casualitat que aquell dia era Divendres Sant. Per a mi és una gran il·lusió poder contribuir a tirar endavant aquest projecte, esperant que tot serveixi per a bé i sempre tenir un bon amic, moltes gràcies Avel·lí Garriga.