

HISTÒRIA D'UNA IMATGE

Josep Mas Segura

Associació Amics de Sant Magí

En començar a preparar la festa del 1998, la imatge que es fa servir a “la cova”, ens va donar la desagradable sorpresa de trobar-la amb greus desperfectes: la cara al terra, s’havia desencolat; la pintura de mans i peus estovada, el vestit florit i molt malmès a la part esquerra de l’esquena. Un drama, ja que no hi havia temps de reparar-la, adequadament, per a la festa.

Bona part de la causa d’aquest incident l’hem trobat en l’acumulació d’humitat en el recinte de “la cova”, provocat per la manca de ventilació. Durant les obres de l’any 1994 es va construir un trebol per guanyar espai i per donar més solidesa a la construcció, però, que ha privat la ventilació que hi havia per la teulada.

Aquest lamentable fet ens permet recordar de com una imatge de Sant Josep va ser convertida en Sant Magí.

Tal com consta al Llibre de Comptes de Sant Magí, el 24 de juliol de 1936 la capella va ser saquejada: les imatges cremades a la mateixa placeta. Les fustes es van guardar per a les estufes de les escoles, oficines i altres dependències oficials de la ciutat. Es va enderrocar el campanar d’espadanya, i la capella va ser convertida en quadra per a les cavalleries de la col·lectivitat. També s’explica com a primers d’abril de 1939, una vegada passat aquest període de guerra civil o incivil, (llegiu com més us plagui) sota la direcció de Mn. Josep Arques es van reunir els veïns del barri per emprendre les obres necessàries per a la reparació de la capella i recuperació de la festa.



Altar principal de l'església de Sant Magí de Cervera l'any 1939 (Foto Gómez Grau)

A la pàgina 8 del mencionat llibre de comptes hi podem llegir :

“Así mismo Dna. Asunción Albareda regaló a la Iglesia de S. Cristobal una imagen de S. José, que como quiera ya habia en dicha iglesia en una de sus capillas laterales, un tapiz con la imagen de S. José, sus Administradores, la ofrecieron a los Administradores de San Magín, a fin de que, faltandoles la imagen del Santo Titular de la

Capilla la pudieran arreglar para que sirviera de San Magín. A este objeto, se encomendó al carpintero Jacinto Oliveres que arreglara el pedestal de la imagen, simulando las aguas y la fuente que hizo manar el Santo con su cayado. Con el trabajo de dicho carpintero y revestida la imagen, con los vestidos que llevaba la imagen de S. Magín, que servia para la procesión, quedó la imagen bastante bien para representar a S. Magín.

El Pintor Sr. Magín Seres cuidó de pintarlo, así como el antiguo remate de retablo, que sirve de fondo y pedestal para la imagen de S. Magín...”



Imatge del Sant que pot ser visitada a la cova durant la festa (Foto Magí Torres)

Seguint aquestes indicacions la M. Pilar Sanou Sànchez , que curiosament té el taller de restauració a ca l'Oliveres, s'ha cuidat de reparar-la amb la traça i l'especial dedicació que li permeten superar algun que altre sobresalt. El Manuel Gutiérrez (Serafin) ha hagut de refer cinc dels sis raigs.

La imatge està feta a partir d'una carcassa de fusta de pi. Els braços són articulats, la cara, les mans i els peus estan moldejats amb guix i pintats. Amida 88 cm d'alcada, duu una corona de metall de 29 cm de diàmetre i descansa sobre un peu de fusta de: 32 cm d'amplada, 23,5 cm de fondària i 8 cm d'alçada. El sobre d'aquest peu és desigual, el treball de gúbia sembla simular un sinuós paisatge, davant, als peus de la

imatge, hi ha esculpida una palma (símbol de martiri) de 7,5 cm de llargada per 2,5 d'amplada. La font consta de sis raigs desiguals. A la mà dreta hi duu el gaiato, a la mà esquerra uns rosaris. El vestit, que suposem és el del relat, és de vellut marró i consta d'un hàbit, d'una capa amb caputxa i d'una casulla, tot el seu volt està adornat amb punta de coixí de fil daurat.

Gràcies Sra. Asumpció Albareda i gràcies Srs. Administradors de l'església de Sant Cristòfol, per aquesta donació, que de ben segur hi va tenir molt a veure Mn. Josep Arques. Nosaltres, després de l'ensurt i de recordar tan especial origen, procurarem tenir-ne la cura que sens dubte mereix.